**Ключи**

**к контрольной работе по обществознанию для 9 класса**

Критерии оценок:

Всего – 32 балла

1 часть: 1 - 15 задание по 1 баллу

16 - 17 задание – по 4 балла

18 задание – 3 балла

2 часть – 6 баллов по 3 балла каждое задание

Оценка «5» - 27 – 32 балла

Оценка «4» - 22 – 26 балл

Оценка «3» - 15 – 21 баллов

Оценка «2» - 0 – 14 баллов

Вариант1 Вариант 2

|  |  |
| --- | --- |
| № вопроса | Ответы |
| 1 | 1 |
| 2 | 3 |
| 3 | 2 |
| 4 | 3 |
| 5 | 2 |
| 6 | 3 |
| 7 | 2 |
| 8 | 2 |
| 9 | 2 |
| 10 | 1 |
| 11 | 4 |
| 12 | 1 |
| 13 | 1 |
| 14 | 2 |
| 15 | 3 |
| 16 | 2314 |
| 17 | 3412 |
| 18 | 112 |

|  |  |
| --- | --- |
| № вопроса | Ответы |
| 1 | 4 |
| 2 | 4 |
| 3 | 3 |
| 4 | 1 |
| 5 | 4 |
| 6 | 3 |
| 7 | 4 |
| 8 | 2 |
| 9 | 2 |
| 10 | 3 |
| 11 | 2 |
| 12 | 1 |
| 13 | 2 |
| 14 | 3 |
| 15 | 3 |
| 16 | 1324 |
| 17 | 1231 |
| 18 | 122 |

**Часть 2. Вариант 1.**

1. В пра­виль­ном от­ве­те пунк­ты плана долж­ны со­от­вет­ство­вать ос­нов­ным смыс­ло­вым фраг­мен­там тек­ста и от­ра­жать ос­нов­ную идею каж­до­го из них.

Могут быть вы­де­ле­ны сле­ду­ю­щие смыс­ло­вые фраг­мен­ты:

1) куль­ту­ра как «вто­рая при­ро­да», всё ру­ко­твор­ное;

2) куль­ту­ра как един­ство с при­ро­дой и пре­одо­ле­ние при­ро­ды;

3) мно­го­об­ра­зие куль­тур и их твор­цов;

4) куль­ту­ра как де­я­тель­ность и твор­че­ство.

Воз­мож­ны иные фор­му­ли­ров­ки пунк­тов плана, не ис­ка­жа­ю­щие сути ос­нов­ной идеи фраг­мен­та, и вы­де­ле­ние до­пол­ни­тель­ных смыс­ло­вых бло­ков.

2. Могут быть при­ве­де­ны и про­ил­лю­стри­ро­ва­ны при­ме­ра­ми сле­ду­ю­щие от­ве­ты ав­то­ра:

1) «че­ло­век тво­рит на при­род­ном ланд­шаф­те» (до­пу­стим, при опре­де­ле­нии места стро­и­тель­ства но­во­го зда­ния учи­ты­ва­ют­ся осо­бен­но­сти зе­мель­но­го участ­ка);

2) че­ло­век «поль­зу­ет­ся ре­сур­са­ми при­ро­ды» (на­при­мер, гон­чар из­го­тав­ли­ва­ет по­су­ду из глины, скуль­птор ис­поль­зу­ет при­род­ный ка­мень);

3) че­ло­век «рас­кры­ва­ет соб­ствен­ный при­род­ный по­тен­ци­ал» (на­при­мер, у одних людей про­яв­ля­ют­ся за­дат­ки к ху­до­же­ствен­но­му твор­че­ству, у дру­гих — к спор­ту, у тре­тьих — к ма­те­ма­ти­ке).

От­ве­ты ав­то­ра могут быть про­ил­лю­стри­ро­ва­ны дру­ги­ми при­ме­ра­ми.

**Часть 2. Вариант 2.**

1. В пра­виль­ном от­ве­те пунк­ты плана долж­ны со­от­вет­ство­вать ос­нов­ным смыс­ло­вым фраг­мен­там тек­ста и от­ра­жать ос­нов­ную идею каж­до­го из них. Могут быть вы­де­ле­ны сле­ду­ю­щие смыс­ло­вые фраг­мен­ты:

1) спо­со­бы воз­дей­ствия граж­дан на го­су­дар­ствен­ную по­ли­ти­ку;

2) власть боль­шин­ства как об­ще­при­знан­ный по­ка­за­тель де­мо­кра­тии;

3) власть боль­шин­ства и за­щи­та прав мень­шинств;

4) граж­дан­ское об­ще­ство и новый тип граж­дан.

Воз­мож­ны иные фор­му­ли­ров­ки пунк­тов плана, не ис­ка­жа­ю­щие сути ос­нов­ной идеи фраг­мен­та, и вы­де­ле­ние до­пол­ни­тель­ных смыс­ло­вых бло­ков.

2. Пра­виль­ный ответ дол­жен со­дер­жать сле­ду­ю­щие эле­мен­ты:

1) смысл по­ня­тия, на­при­мер: не­за­ви­си­мое от го­су­дар­ства объ­еди­не­ние людей, об­ра­зо­ван­ное по ини­ци­а­ти­ве самих граж­дан для сов­мест­но­го ре­ше­ния тех или иных во­про­сов, вы­зван­ных об­щи­ми нуж­да­ми.

(смысл по­ня­тия может быть сфор­му­ли­ро­ван иначе);

2) два при­ме­ра, до­пу­стим:

а) жи­те­ли мик­ро­рай­о­на со­зда­ли об­ще­ствен­ную ор­га­ни­за­цию, ко­то­рая до­би­лась от­ме­ны при­ня­то­го ре­ше­ния о стро­и­тель­стве но­во­го тор­го­во­го цен­тра на месте парка;

б) об­ще­ство за­щи­ты прав по­тре­би­те­лей пред­став­ля­ет в суде ин­те­ре­сы по­тре­би­те­лей, по­стра­дав­ших от не­доб­ро­со­вест­ных про­из­во­ди­те­лей то­ва­ров и услуг.

Могут быть при­ве­де­ны дру­гие при­ме­ры де­я­тель­но­сти ор­га­ни­за­ций граж­дан­ско­го об­ще­ства.